



## **EDITAL PARA A MOSTRA DE FOTOGRAFIA HISTÓRIA E MEMÓRIA EM SAÚDE DOS TERRITÓRIOS DE VIDA**

A Rede Unida Norte vem por meio deste, tornar público o presente Edital da *Mostra de Fotografia História e Memória em Saúde dos Territórios de Vida*, que regulamenta inscrições dos interessados em participar da mostra e exposição no Encontro Norte da Rede Unida.

### **1. DO OBJETO**

Construir a *Mostra de Fotografia História e Memória em Saúde dos Territórios de Vida* que acontecerá no Encontro Norte da Rede Unida no período de 16 a 18 de setembro 2015, no Centro de Convenções do Estado do Amazonas a partir dos eixos temáticos descritos neste edital.

### **2. DO OBJETIVO**

Evidenciar aspectos relacionados à história, aos serviços de saúde, às vivências de alunos e dos trabalhadores sobre territórios específicos da região Norte. A mostra busca incentivar a produção fotográfica como uma forma de linguagem artística na saúde.

### **3. DOS EIXOS TEMÁTICOS E FORMATOS**

3.1. *Mostra de Fotografia História e Memória em Saúde dos Territórios de Vida* terá os seguintes eixos temáticos:

3.1.1. Eixo 1 – *História e Memória do Território*: registros de imagens realizados ao longo da história da região, relacionados com as instituições e serviços de saúde. O material deste eixo deve retratar momentos de constituição do espaço e dos serviços, evidenciando as mudanças nos territórios. As imagens devem representar a história da região.

3.1.2. Eixo 2 - *Experiências do VER-SUS*: imagens que apresentem as experiências dos estudantes com o Sistema Único de Saúde – SUS, na interface SUS-Universidade. Serão aceitas imagens de estágios e vivências no território do Projeto Vivências e Estágios na Realidade do SUS - VER-SUS.

3.1.3. Eixo 3 - *Serviços de Saúde*: experiências vivenciadas nos serviços de saúde que traduzem o cotidiano dos trabalhadores na atenção à saúde da população, incluindo o dia a dia dos serviços de todos trabalhadores e categorias profissionais. O material deve retratar as práticas assistenciais e de cuidado, o trabalho na gestão, o cotidiano dos agentes comunitários de saúde, as ações desenvolvidas com a comunidade, as atividades de educação permanente, promoção da saúde e outras iniciativas presentes na prática do cuidado e do fazer em saúde.

3.1.4. Eixo 4 - *Territórios Vivos*: práticas populares e sociais no território, que estejam inseridas nas práticas de saúde intersetoriais. O material deve retratar as ações dos grupos sociais e das redes vivas que utilizam práticas tradicionais de saúde, como ervas medicinais, rituais, atendimento e encontros.

3.1.5. Eixo 5 - *Territórios Líquidos*: lugares e imagens que representem a região Norte em suas diferentes características, mostrando a diversidade do território, especialmente na relação com as águas.

3.2. As imagens inscritas poderão ser em 2 (dois) formatos:

3.2.1. Fotografia digital: a(s) fotografia(s) inscrita(s) deverá(ão) ser enviada(s) em arquivo digital formato JPEG, com melhor resolução possível. As fotografias poderão ser coloridas ou preto e branco.

3.2.2. Fotografia analógica/impressa: fotos poderão ser submetidas também em sua versão impressa, quando não houver reprodução digitalizada. As mesmas serão devolvidas após



escaneamento e reprodução em alta qualidade. As fotografias poderão ser coloridas ou preto e branco.

#### **4. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

4.1. A Mostra é direcionada a brasileiros e estrangeiros, interessados em fotografia em geral, maiores de 18 anos, profissionais ou amadores.

4.2. Os participantes da Mostra devem estar inscritos no Encontro da Rede Unida através do site <http://www.redeunida.org.br/> e enviar o formulário específico de inscrição para o e-mail [lahpsa.fiocruz@gmail.com](mailto:lahpsa.fiocruz@gmail.com)

#### **4.3 DOS CRITÉRIOS DE EXCLUSÃO**

Serão excluídas de concorrer a este edital as propostas que apresentarem uma ou mais das seguintes condições:

4.4.1 Fotografias que não atendam ao disposto nos eixos deste edital.

4.4.2 Fotografias que contenham material pornográfico ou eticamente inadequado.

4.4.3 Não serão aceitas imagens resultantes de composição, sobreposição, montagens, cópias ou adaptações de outras já existentes ou fotografias com qualquer artifício.

#### **5. DAS ETAPAS E CRONOGRAMA**

##### **5.1. DAS INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES**

5.1.1. As inscrições e submissões para compor a mostra fotográfica serão gratuitas e serão realizadas no período de **01/07/2015 a 23/08/2015**, através do endereço eletrônico [lahpsa.fiocruz@gmail.com](mailto:lahpsa.fiocruz@gmail.com) ou de formulário específico disponível no site <http://www.redeunida.org.br>

5.1.2. As inscrições serão realizadas de acordo com os eixos temáticos e formatos estabelecidos no item 3 deste edital.

**5.1.3. Cada participante poderá inscrever até 3 fotografias para a mostra em cada um dos eixos.**

5.1.4. Além de formulário de inscrição específico, para cada fotografia os candidatos deverão escolher um eixo de participação, conforme item 3 deste edital, e deverão ser preenchidos os seguintes dados referentes às imagens: título, ano de criação e local onde a imagem foi realizada.

5.1.5. Para inscrever as imagens será necessário aceitar o Termo de Autorização para Uso de Imagem (ANEXO I) no momento de preenchimento da ficha de inscrição.

5.1.6. No caso de inscrição e submissão de material através do site o candidato ao concordar com o edital (item do formulário) estará concordando com o Termo de Autorização para Uso de Imagem (ANEXO I).

##### **5.2. DA PRÉ-SELEÇÃO**

Após o envio das fotografias através do endereço eletrônico e/ou envelopes específicos, estas serão avaliadas pela Comissão de Avaliação e serão selecionadas 20 (vinte) imagens para cada eixo temático.

##### **5.3. DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

5.3.1 A Comissão de Avaliação será composta por membros representantes: a) Universidade Federal do Amazonas; b) Universidade do Estado do Amazonas; c) Fundação Oswaldo Cruz - Amazonas; d) Rede Unida Norte.

5.3.2. Será considerado na seleção das imagens: o respeito aos eixos deste edital; a qualidade das imagens; relevância histórica e social e a importância para a caracterização das políticas públicas de saúde e de formação.

##### **5.4. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA PRÉ-SELEÇÃO**

Os selecionados para participação na mostra terão seus nomes divulgados no site da Rede Unida na data de 11/09/2015 e receberão certificado de participação através do site.



#### **5.5. DA REALIZAÇÃO DA MOSTRA**

5.5.1. A mostra será composta por 100 fotografias, sendo 20 (vinte) de cada eixo temático previsto neste edital, selecionadas pela Comissão de Avaliação.

5.5.2. A mostra terá sua abertura no dia 16/09/2015 e término no dia 18/09/2015. Será realizada no Centro de Convenções do Estado do Amazonas

#### **5.6. DA SELEÇÃO E SOLENIDADE DE DIVULGAÇÃO DOS DESTAQUES**

5.6.1. Durante a realização do Encontro Norte da Rede Unida, no período entre 16 a 18/09/2015, serão escolhidas as fotografias destaque, dentre as 100 (cem) fotografias, mediante votação dos espectadores via cédulas depositadas em urna lacrada durante a exposição.

5.6.2. Os selecionados como destaque da *Mostra de Fotografia História e Memória em Saúde dos Territórios de Vida* receberão um Certificado de Destaque, além dos certificados de participação na mostra.

5.6.3. A lista dos participantes escolhidos como destaque será divulgada no encerramento do Encontro Norte da Rede Unida no dia 18/09/2015, sendo os certificados disponibilizados virtualmente aos participantes selecionados através do site <http://www.redeunida.org.br/>

#### **6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

6.1. A participação no presente evento importa, por parte dos concorrentes, na integral concordância com os termos deste Edital.

6.2. O Edital da Mostra e seus anexos estarão disponíveis no site oficial da Rede Governo: <http://www.redegovernocolaborativo.org.br/>. E informações adicionais e dúvidas poderão ser obtidas através do e-mail: [lahpsa.fiocruz@gmail.com](mailto:lahpsa.fiocruz@gmail.com)

#### **7. DOS DIREITOS DO AUTOR**

Serão garantidos os direitos autorais sobre as fotografias, sendo divulgados os nomes dos autores nos créditos mostra de fotografia ou em quaisquer materiais para os quais venham a ser utilizadas, conforme termo de autorização descrito anteriormente e anexo (ANEXO I) a este edital.

#### **8. DOS ANEXOS**

Fazem parte integrante deste Edital:

Anexo I - Termo de Autorização para Uso de Imagem

Anexo II - Formulário de Inscrição

#### **9. ETAPA DATA/PERÍODO**

Inscrição e submissão: 01/07/2015 a 23/08/2015\*

Divulgação da Seleção da Comissão Avaliadora: 11/09/2015\*\*

Realização da Mostra e Votação dos Destaques: 16 a 18 /09/2015

Solenidade de Destaques 18/09/2015

\*Prorrogado até 09/09/15

\*\*Alterado para 14/09/2015



## ANEXO I - TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM

Ao inscrever sua obra fotográfica na “*Mostra de Fotografia História e Memória em Saúde dos Territórios de Vida*” o participante se responsabiliza pelos direitos autorais ou de imagem dos eventuais envolvidos, assim como, ciente dos termos deste edital, concorda irrestritamente com os mesmos em sua integralidade, aceitando ceder as imagens inscritas para exposição ao público, no citado evento. Sem ônus de qualquer natureza à Rede Unida Norte cede os direitos para utilização da(s) imagem(ns) inscrita(s) em materiais de divulgação e publicações nos meios impressos, eletrônicos e audiovisuais, sem quaisquer limitações de território ou meios e formas de divulgação, assegurados os créditos de autoria da(s) fotografia(s) ao participante.

O participante declara que a obra, objeto deste termo, é de sua exclusiva autoria ou acervo, com o que se responsabiliza por eventuais questionamentos judiciais ou extrajudiciais em decorrência de sua divulgação.

A presente autorização é firmada em caráter gratuito, irrevogável e irretratável, durante prazo indeterminado.

E, por estar justo e acordado, firma o presente TERMO DE AUTORIZAÇÃO.

\_\_\_\_\_

Assinatura

Manaus, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_.

Nome Completo

CPF



## ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

<b>FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO DE IMAGEM ANALÓGICA NA MOSTRA DE FOTOGRAFIA MEMÓRIAS DAS VOZES DOS TERRITÓRIOS DE VIDA EM SAÚDE</b>		
<b>DADOS PESSOAIS</b>		
NOME COMPLETO*		
RG*	CPF*	NASCIMENTO*
ENDEREÇO*		
BAIRRO*	MUNICÍPIO*	ESTADO*
CEP*	TELEFONES*	
E-MAIL		
<b>DADOS DAS IMAGENS</b>		
<b>IMAGEM 1</b>	TÍTULO*	
	DESCRIÇÃO	
	ANO*	CIDADE*
	EIXO*	
	<input type="checkbox"/> Eixo 1 – História e Memória do Território	
	<input type="checkbox"/> Eixo 2 - Experiências do VER-SUS	
	<input type="checkbox"/> Eixo 3 - Serviços de Saúde	
	<input type="checkbox"/> Eixo 4 - Territórios Vivos	



redeunida

	<input type="checkbox"/> Eixo 5 - Territórios Líquidos	
<b>VÁLIDO SOMENTE ANEXADO AO TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM</b>		
<b>* Itens Obrigatórios</b>		
<b>No caso de submissão de mais de uma fotografia IDENTIFICAR no verso da imagem a numeração correspondente aos dados informados.</b>		
<b>IMAGEM 2</b>	TÍTULO*	
	DESCRIÇÃO	
	ANO*	CIDADE*
	EIXO*	
	<input type="checkbox"/> Eixo 1 – História e Memória do Território	
	<input type="checkbox"/> Eixo 2 - Experiências do VER-SUS	
	<input type="checkbox"/> Eixo 3 - Serviços de Saúde	
	<input type="checkbox"/> Eixo 4 - Territórios Vivos	
	<input type="checkbox"/> Eixo 5 - Territórios Líquidos	
<b>IMAGEM 3</b>	TÍTULO*	
	DESCRIÇÃO	
	ANO*	CIDADE*
	EIXO*	
	<input type="checkbox"/> Eixo 1 – História e Memória do Território	
	<input type="checkbox"/> Eixo 2 - Experiências do VER-SUS	
	<input type="checkbox"/> Eixo 3 - Serviços de Saúde	
	<input type="checkbox"/> Eixo 4 - Territórios Vivos	
	<input type="checkbox"/> Eixo 5 - Territórios Líquidos	